

Mode d'emploi de Fiery XF Server Option





Contenu

Sécurité	4
Installation du Fiery XF Client / Unidriver	4
Connexions à l'aide du poste de travail distant	5
Connexion depuis un poste de travail distant sous Windows 7	5
Connexion depuis un poste de travail distant sous Windows 8	7
Connexion à un poste de travail distant sous Mac OS X	9
Comment utiliser Fiery XF Server	12
Spécifier les couleurs depuis les applications	12
Comment ajouter la couleur d'accompagnement dans Illustrator	12
Comment imprimer en couleur d'accompagnement depuis Illustrator avec Fiery XF Server Option	13
Comment modifier les paramètres d'impression Unidriver	14
Comment changer le nom de la couleur d'accompagnement (mappage des noms de couleurs d'accompagnement) en interrompant les tâches avec XF Server	15
Réglage de la position d'impression pour la surimpression en couleur d'accompagnement	19
Utiliser le Profil du lien du périphérique	26
Télécharger le profil du lien du périphérique, le fichier de linéarisation de l'imprimante	32
Réglages du System Manager	35
Utiliser le disque de sauvegarde	42

Ce guide explique les fonctions qui ne sont pas détaillées dans le Guide de l'utilisateur.

Sécurité

Pour assurer un fonctionnement sûr du système, aucune application supplémentaire ne peut être installée avec ce produit.

Installation du Fiery XF Client / Unidriver

- 1 Insérez le DVD du Fiery XF Client dans le lecteur de DVD-ROM.
- 2 Sélectionnez [Installer Fiery XF], et procédez à l'installation en suivant le programme d'installation.

Les environnements du client et d'Unidriver pouvant être installés sont Windows[®] 8, Windows 7 versions 32 et 64 bits, et Mac OS[®] X 10.6 à 10.8.

Windows XP et Mac OS X 10.5.8 (Intel) ne peuvent utiliser qu'Unidriver.

L'application ne peut pas être utilisée avec Mac OS X 10.5.8 (PPC).

Pour l'installation sur Mac OS X 10.5.8, utilisez «Installer Fiery Unidriver» dans le dossier des outils Fiery.

Utilisez [Installer Fiery Unidriver.exe] dans le dossier [Outils Fiery]-[UniDriver] pour l'installation de Windows XP.

Connexions à l'aide du poste de travail distant

Pour effectuer la configuration avec un poste de travail distant d'un PC séparé vers le PC sur lequel Fiery XF est installé, connectez-vous en utilisant la méthode suivante.

L'adresse IP du PC sur lequel Fiery XF a été installé est 192.168.100.100.

Utilisez le nom de compte et le mot de passe suivant pour vous connecter.

- Compte : fieryxf
- Mot de passe : fieryxf

Connexion depuis un poste de travail distant sous Windows 7

1 Cliquez sur le bouton Démarrer, puis sur [Tous les programmes]-[Accessories (Accessories)]-[Connexion Bureau à distance (Remote Desktop Connection)].



2 Saisissez l'adresse IP (192.168.100.100) dans la case «Ordinateur (Computer)», puis cliquez sur le bouton [Connecter (Connect)].

퉝 Remote D	esktop Connection 📃 📼 🔀		
	Remote Desktop Connection		
Computer:	Example: computer.fabrikam.com		
User name:	None specified		
The computer name field is blank. Enter a full remote computer name.			
(C) Options	Connect Help		

L'écran de connexion du PC Fiery XF s'affichera.

3 Saisissez le mot de passe (fieryfx) pour le compte de destination (fieryfx) et appuyez sur la touche Entrée pour démarrer la connexion distante.

EN	
	Fiery XF
친구가 같은 것은	Password
•	🌯 Windows 7 Ultimate

Connexion depuis un poste de travail distant sous Windows 8

- 1 Faites un clic droit sur l'écran de démarrage du PC.
- 2 Une barre d'application s'affichera en bas de l'écran.

Cliquez sur [Toutes les applications (All apps)].



3 L'écran de l'application s'affiche.

Cliquez sur [Connexion Bureau à distance (Remote Desktop Connection)].



4 La connexion au poste de travail distant s'affichera.

Cliquez sur [Afficher les options (Show Options)].



5 Saisissez l'adresse IP (192.168.100.100) pour la destination de la connexion dans la case «Ordinateur».

Saisissez le compte de l'utilisateur (fieryxf) pour la destination de la connexion dans la zone [Nom d'utilisateur (User Name)].

Cliquez sur le bouton [Connecter (Connect)].

-	Remote Desktop Connection 🛛 – 🗖 🗙		
	Remote Desktop Connection		
General D	Display Local Resources Programs Experience Advanced ettings Enter the name of the remote computer. Image: Computer: Compute: C		
Connection settings Save the current connection settings to an RDP file or open a saved connection. Save Save As Open Mide Options			

6 Saisissez le mot de passe (fieryfx) pour le compte de destination (fieryfx) et cliquez sur [OK (OK)] pour démarrer la connexion distante.

Windows Security	×	
Enter your credentials These credentials will be used to connect to 192.168.100.100.		
Password		
Use another account		
Remember my credentials		
ОК С	ancel	

Connexion à un poste de travail distant sous Mac OS X

L'utilitaire de poste de travail pour Mac peut être obtenu sur le site Microsoft Office pour Mac.

Pour le SE pris en charge, référez-vous à l'environnement de fonctionnement décrit sur le site de Microsoft Office pour Mac.



Une icône s'affiche dans le dossier Application quand le téléchargement est terminé.

1 Cliquez sur l'icône pour démarrer le Bureau à distance de Microsoft.

2 Cliquez sur [Nouveau (New)].



3 Entrez l'adresse IP (192.168.100.100) du point d'accès dans [Nom de connexion (Connection name)] et [Nom d'ordinateur (PC name)] dans [Modifier bureaux à distance (Edit Remote Desktops)].

Ceneral Session	Edit Remote Desktops –	
Connection name	Friendly name for the remote desktop	
Crodentiale	No gateway configured	¢
User name	Domain\user	
Resolution	Native	\$
Colors	Highest Quality (32 bit)	•
	 Start session in full screen Scale content Use all monitors 	Ŧ

4 Entrez le nom d'utilisateur (fieryxf) et le mot de passe (fieryxf) et fermez [Modifier bureaux à distance (EdiRemote Desktops)].

🖲 🖯 🖉 E	dit Remote Desktops –	
1 7		
General Session F	Redirection	
Connection name	192.168.100.100	
PC name	192.168.100.100	
Gateway	No gateway configured	\$
Credentials		
User name	fieryxf	
Password	•••••	
Resolution	Native	*
Colors	Highest Quality (32 bit)	\$
Full screen mode	OS X native	\$
	Start session in full screen	
	Scale content	
	✓ Use all monitors	

5 Sélectionnez le point d'accès ajouté et cliquez sur [Démarrer (Start)].



Si Vérifier le certificat s'affiche, cliquez sur [Continuer (Continue)].

$\bigcirc \bigcirc \bigcirc$	Verify Cer	tificate	
You are connecting to RDP host ' '! The certificate chain to a self-signed certificate that was present in the message, but that root certificate is not a known, trusted root certificate. Your connection might not be secure, do you want to continue?			
	Show Certificate	Cancel	

Comment utiliser Fiery XF Server

Spécifier les couleurs depuis les applications

Spécifier le nom de couleur depuis une application comme Photoshop ou Illustrator permet d'activer facilement le blanc et le transparent. Si vous spécifiez des couleurs de point (couleurs spéciales), utilisez la nomenclature suivante.

Nom de l'appareil	Méthode d'impression	Type de couleur de point	Nom de couleur de point	Commentaire
C941 / ES9541	Fiery XF	Blanc	WHITE_INK	Imprime les zones désignées en blanc.
		Transparent	CLEAR_INK	Imprime les zones désignées en transparent.
		Blanc une face	WHITE_ INK_INV	Imprime toutes les zones sauf celles désignées en blanc. Un seul emplacement peut être indiqué Si vous indiquez plus de 2 emplacements, l'aspect général pourrait être blanchi.
		Clair une face	CLEAR_ INK_INV	Imprime toutes les zones sauf celles désignées en transparent. Un seul emplacement peut être indiqué Si vous indiquez plus de 2 emplacements, l'aspect général pourrait être transparent.

Comment ajouter la couleur d'accompagnement dans Illustrator



1 Sélectionnez l'objet dont vous souhaitez spécifier la couleur d'accompagnement et sélectionnez [Nuancier (Swatches)]-[Nouvelle nuance (New Swatch)] depuis la barre d'outils à droite.

2 Sélectionnez [Ton direct (Spot Color)] pour le type de couleur depuis l'écran Nouvel échantillon.

New Swatch			
Swatch Name: WHITE_INK			
Color Type: Spot Color 🔻			
✓ Global			
Color Mode: CMYK			
C 25 %			
<u>м</u> м 0 %			
° Y 0 %			
к 0 %			
Cancel OK			

3 Si la couleur d'accompagnement que vous souhaitez utiliser est le blanc, nommez-la [WHITE_INK] et [CLEAR_INK] si elle est claire.

Pour surimprimer (disposer en couches la couche d'impression et la couleur d'accompagnement), vérifiez [Surimp. fond (Overprint Fill)] dans [Options d'objet (Attributes)] de l'objet. (Fenêtre-Propriétés)

Normalement (sans configuration), la couleur de la couche d'impression pâlira et seule la couleur d'accompagnement sera imprimée (Masquages).

Comment imprimer en couleur d'accompagnement depuis Illustrator avec Fiery XF Server Option

	Print	
	Print Preset: Custom	▼ ≛
	Printer: XF XF_ServerPC (192.168.100.100) Unidriver	•
	PPD: Default (Fiery XF Unidriver)	
Coneral	Output	
Marks and Bleed	Mode: In-RIP Separations	
Graphics Color Management	Emulsion: Up (Right Reading)	
Summary	Image: Positive	

- 1 Sélectionnez [Fichier (File)] > [Imprimer (Print)] dans Illustrator.
- 2 Sélectionnez [Sortie (Output)] dans le menu sur la gauche de la boîte de dialogue d'impression.
- 3 Sélectionnez [XF XF_ServerPC (xxx.xxx.xxx) Unidriver] pour l'imprimante.
- 4 Réglez la séparation de couleurs à [Séparations In-RIP (In-RIP Separations)].
- 5 Appuyez sur le bouton [Imprimer (Print)] pour imprimer.

Comment modifier les paramètres d'impression Unidriver

1 Cliquez sur le bouton [Format (Setup)] en bas à gauche de la boîte de dialogue d'impression d'Illustrator.

2 Sélectionnez [Fiery Unidriver (Fiery Unidriver)] dans la boîte de dialogue d'impression et appuyez sur le bouton [Modifier les paramètres (Change Settings)] pour afficher la boîte de dialogue de configuration d'impression Unidriver.

Print
Printer: XF XF_ServerPC (192.168.0.12) ‡ Presets: Default Settings ‡ Copies: 1 Pages: • All From: 1 to: 1 Fiery Unidriver ‡ Change Settings User: admin
Password: •••••
PDF • Hide Details Cancel Print

3 Appuyez sur le bouton [Imprimer (Print)] après avoir modifié les paramètres d'Unidriver.

	Print	
Printer:	XF XF_ServerPC (192.168.0.12)	\$
Presets:	Default Settings	\$
Copies:	1	
Pages:	• All	
	From: 1 to: 1	
	Fiery Unidriver	*
	Change Settings	
	User: admin	
	Password: •••••	
? PDF T Hide De	tails	Cancel

4 Appuyez sur le bouton [Imprimer (Print)] en bas à droite de la boîte de dialogue d'impression d'Illustrator pour lancer l'impression.

Document: 2160 pt x 1728 pt Media: 595 pt x 842 pt			
Page Setup Setup	Done	Cancel	Print

Comment changer le nom de la couleur d'accompagnement (mappage des noms de couleurs d'accompagnement) en interrompant les tâches avec XF Server

L'impression peut s'effectuer en chargeant le nom de la couleur d'accompagnement des données après la mise en file d'attente même si le nom de couleur d'accompagnement créé est différent de WHITE_INK/CLEAR_INK.

- 1 Démarrez XF Client et ouvrez l'écran du gestionnaire système.
- 2 Arrêtez la communication entre les flux de travaux d'impression et les périphériques de sortie. (Ce faisant, le travail s'arrête une fois que les données sont mises en file d'attente dans XF Server.)

y y verden de de la construir	Spectra Malager	ostern Topls)	Workspace	e Hélp									- 0
	Uses Workflows Output Device Seein Insettation derice Insettation derice uset Production (Stan Celoi) OC SN2 - White . . .	er System	n Manager	- Incip									
Uses Vortifions Output Devices nn Image: Constraint of the second of the	Uses Workflows Output Device Sein 	📑 🗈 🖻	🗙 🖸	2	2	쇖							
Image: Section of the section of t	dam fri Ukrantalan	Users			Þ	Workfle	ows	•		Output Devices		22 Profile	
A Workgoor	Image: State of the state					EEL linearizatio				linearization device	— [Vser Account	v
• Version of the second sec			-		~	Production (Cle	an Colori I		÷.	OKT (941 - White		User name:	
Rehype patronnel Rehype patronnel Workspace	• Workgare								-		_	Password:	
• Verkgere	• K ger gantodi. La gantodia → Worksport											•••••	
• Werkger	• Vorigee											Re-type password:	
Advantater •	• Associated and a second seco											User role:	
>> Workspace	Workspore			·								Administrator *	
												» Workspace	

- 3 Exécutez l'impression qui contient l'objet en couleur d'accompagnement. (Imprimez en spécifiant la séparation des couleurs dans Illustrator)
- 4 Ouvrez l'écran Explorateur de tâches dans XF Client.
- 5 Sélectionnez la tâche interrompue mise en file d'attente et vérifiez la Couleurs d'accompagnement dans l'onglet des Couleur.

1 of 1 🕨 🕅	٩			0	-	>			
104 100	File	Layout	Finishing	Color	Output				
1.124.1.1.1.1.28	» Color Adjustmer	t				*=			
	» Color Managem	ent			V	*=			
	℅ Spot Colors **								
Input handling Active setting: Automatic (Default)									
	Spot color library:								
	None		-						
	Search priority:								
	СМҮК 🗣 📘	*a*b* ▼	Interna	└─ ▼▶[<u></u>	iource File 🔻				
	Name	Source	Map	to					
	Cyan	CMYK	- 100	0 0	0				
at Color S	Magenta	СМҮК	- 0	100 0	0				
СМУК	Yellow	СМҮК	~ 0	0 100	0				
CIVITK	Black	СМҮК	- 0	0 0	100				
	SpotColor_Wh	CMYK	- 42	0 11	0				
	د	III				٠			
				Co	lor Editor				
	Unknown spot colo	rs							

6 Cliquez sur la colonne de la [Source (Source)] des couleurs d'accompagnement et sélectionnez [IMPRIMANTE (PRINTER)] dans la liste. (Mappez le nom de couleur d'accompagnement vers WHITE_INK)

Si le périphérique de sortie est destiné au toner clair, mappez vers CLEAR_ INK.

Une fois mappé, XF Server lit et reconnaît le nom de la couleur d'accompagnement.

	······		_					_
СМҮК	▼ ► L*a	*b* 🔻	Ir	nterna	al	-)•[Source File	•
	Name	Source		Ma	p to			
	Cyan	СМҮК		100	0	0	0	
	Magenta	СМҮК		0	100	0	0	
	Yellow	СМҮК		0	0	100	0	
	Black	СМҮК		0	0	0	100	
	SpotColor_Whi	СМҮК		12	0	11	0	
•		111						4
СМҮК	▶[_*a	*b* 🔻	▶ ∎	ntern	nal	-	Source File	- -
						_		_
	Name	Source		Ma	ip to		-	
Ľ	Cyan	СМҮК		100	0 0	0	0	
	Magenta	СМҮК		0	100	0	0	
	Yellow	СМҮК		- 0	0	100	0 (
<u> </u>	Black	СМҮК		0	0	0	100	
1	SpotColor_Whi	СМҮК		• 0	0	0	0	
•		Alias CMYK CMYKOG CMYKRGB DIC HKS Inklet						+
		L*a*b* PANTONE						
		PRINTER					-les Edites	
	Name	Source		Map	to			
7	Cvan	CMYK	-	100	0	0	0	
	Magenta	CMYK		0	100	0	0	
	Yellow	CMYK		0	0	100	0	
	Black	CMYK		0	0	0	100	
· •	SpotColor Whi	PRINTER		WHITE	INK			
	shore on Turn	THE PLAN			Careford Paral			

7 Enregistrez les paramètres.

<Enregistrer depuis la barre du menu>

F	Fiery XF		-	-				
Fil	e Edit	Nesting	Tools	View	Workspa	ce	Help	
	Import.	Job			CTRL-O			
	New Ne	stina			CTRL-N			_
l	Save				CTRL-S		2	
	Save as	Environme	m	CIRL	-51111-5	h.,		
	Print				CTRL-P		÷ψ	

<Enregistrer depuis l'icône>

🌠 Fiery 🛛	XF				
File Ed	it Nesting	Tools	View	Workspace	H
Job E	xplorer	Syste	m Mana	iger	
<u></u>		- 4		o ×	٢
By Worl	kflow	ve	100% Q	- R	I ▼ ī∓
All Job	s	► <u>-</u>		⁶	
EFI Line	earization	^	-		

Sélectionnez [Oui (Yes)] si le message suivant s'affiche lorsque vous essayez de déplacer l'écran du gestionnaire système sans enregistrer.



8 Retournez à l'écran Gestionnaire système et modifiez la communication entre les flux de travaux et les périphériques de sortie.

Ce faisant, le travail est envoyé vers les périphériques de sortie (imprimante) depuis XF Server.

File Edit System Tools Workspace Help				
Job Explorer System Manager				
🥂 🛒 🚍 📄 🗙 🖸 🗹 🖉	2			
		,		
Users 🕨	Workflows	Output Devices	Profile:	
			S User Account	-= -
admin	En unearization	Cinearization device	User name:	
guest	Production (Clean Color) 1	OKI C941 - White	admin	
			Password:	
			Re-type password:	
			User role:	
			Administrator ~	
			>> Workspace	-11

9 Retournez à l'écran Explorateur de tâches et sélectionnez la tâche interrompue mise en file d'attente puis exécutez l'impression.

<Imprimer depuis la barre du menu>

🚺 Fiery XF	and the set
File Edit Nesting Tools	View Workspac
Import Job	CTRL-O
New Nesting	CTRL-N
Save	CTRL-S
Save as Environment	CTRL-SHIFT-S
Print	CTRL-P
Cancel	CTRL-ALT-P

<Imprimer depuis l'icône>



Réglage de la position d'impression pour la surimpression en couleur d'accompagnement

Lors de l'impression Blanc sous couleur, un mauvais alignement ou un rétrécissement peut survenir selon le type de papier. Dans ce cas, réglez l'enregistrement et la taille de l'image suivant la procédure ci-dessous.

Réglage de la position d'impression

Remarque :

Le mauvais alignement ou le rétrécissement de la taille d'image est différent selon le papier et le tiroir. Pour un test d'impression, veuillez utiliser le papier et le tiroir que vous utiliserez pour une impression normale.

- 1 Chargez le papier dans le tiroir.
- 2 Chargez le tiroir utilisé dans [Bac aliment. papier] à partir du panneau de commande.
 - (1) Appuyez sur la touche [Fn], sur [8], [0] et sur le bouton [OK (OK)].
 - (2) Sélectionnez le tiroir à utiliser et appuyez sur le bouton [OK (OK)].
- 3 Définissez le type de support, le format du papier, et le type de papier que vous souhaitez utiliser à l'aide du panneau de commande.
- 4 Appuyez sur le bouton de défilement ▲ ou ▼.



5 Sélectionnez [Imprimer informations (Print Information)], et appuyez sur le bouton [OK (OK)].



6 Sélectionnez [Test d'impression-3 (Test Print-3)] et appuyez sur le bouton [OK (OK)].

Print Information 3/	3 Page
1 Test Print-2	
2 Test Print-3	
3 Test Print-4	
Use Online button to return to standby scre	en

 Image: constrained states where the states



Mémo :

Si la ligne noire est peu lisible, utilisez la ligne blanche qui correspond à la ligne de couleur facile à lire.

8 Réglez l'enregistrement des lignes noires aux lignes blanches.

La figure ci-dessous illustre un cas de déviation.

(1) Vérifiez que 0,75 mm est réglé dans la direction de X (+) et 0,05 mm dans la direction de Y (-) selon la figure de réglage de direction suivante.



d'enregistrement

(2) Appuyez sur la touche [Fn].

L'écran de saisie des numéros s'affiche.



(3) Entrez le numéro de fonction du bac d'alimentation papier à régler.

• Pour le bac multifonction, appuyez sur les numéros de fonction [2], [2], [0] et appuyez sur le bouton [OK (OK)].



• Pour le magasin1, appuyez sur les numéros de fonction [2], [2], [1] et appuyez sur le bouton [OK (OK)].



Mémo :

Les numéros de fonction pour les magasins 2 à 5 sont décrits ci-dessous. Pour le magasin 2, appuyez sur la touche [Fn], sur [2], [2], [2] et [OK (OK)]. Pour le magasin 3, appuyez sur la touche [Fn], sur [2], [2], [3] et [OK (OK)]. Pour le magasin 4, appuyez sur la touche [Fn], sur [2], [2], [4] et [OK (OK)]. Pour le magasin 5, appuyez sur la touche [Fn], sur [2], [2], [5] et [OK (OK)]. (4) Sélectionnez [Surimprimer le réglage X (Overprint X Adjust)], et appuyez sur le bouton [OK (OK)].



(5) Appuyez sur le bouton de défilement ▲ ou ▼, sélectionnez [+0,75] et appuyez sur le bouton [OK (OK)].



Mémo :

La gamme de réglage varie entre -2,00 mm et +2,00 mm par 0,25 mm.

- (6) Appuyez sur le bouton [BACK (RETOUR)].
- (7) Appuyez sur le bouton de défilement ▲ ou ▼, sélectionnez [Surimprimer le réglage Y (Overprint Y Adjust)] et appuyez sur le bouton [OK (OK)].

Tray1	1/1 Page
1 X Adjust	
2 X Adjust	
3 Duplex X Adjust	
4 Duplex Y Adjust	
5 Overprint X Adjust	
6 Overprint Y Adjust	
Use Online button to return to standby s	creen

Mémo :

La gamme de réglage varie entre -2,00 mm et +2,00 mm par 0,25 mm.

(8) Appuyez sur le bouton de défilement ▲ ou ▼, sélectionnez [-0,50] et appuyez sur le bouton [OK (OK)].



(9) Appuyez sur le bouton [ONLINE (Bouton ON LINE)].

Réglage de la taille d'image

- 9 Vérifiez le degré de rétrécissement de la taille de l'image blanche de l'image en couleur à partir des résultats d'impression à l'étape 6 (Test impression 3).
 - (1) Sélectionnez les deux lignes noires séparées autant que possible des lignes orientées dans la direction du papier.



(2) Mesurez l'intervalle des lignes noires et l'intervalle des lignes blanches correspondantes et trouvez le pourcentage de rétrécissement de la direction X à l'aide de la formule suivante. « Intervalle lignes blanches ÷ Intervalle lignes noires »



238,3 ÷ 239,8 = 99,37% : Pourcentage de rétrécissement de la direction X

(3) Sélectionnez les deux lignes noires séparées autant que possible des lignes qui croisent la direction du papier.



(4) Mesurez l'intervalle des lignes noires et l'intervalle des lignes blanches correspondantes et trouvez le pourcentage de rétrécissement de la direction Y.



159,2 ÷ 160,0 = 99,50% : Pourcentage de rétrécissement de la direction Y

Mémo :

Si la ligne noire est peu lisible, utilisez la ligne blanche qui correspond à la ligne de couleur facile à lire (les deux lignes doivent être de la même couleur).

10Démarrez Fiery XF Client.

- 11 Sélectionnez l'onglet [System Manager (System Manager)].
- 12Sélectionnez [Périphériques de sortie (Output Devices)] à utiliser pour les impressions connectées aux [Flux de production (Workflows)].
- 13Vérifiez que la [Commande d'impression (Printing order)] dans l'onglet [Spécial (Special)] est [Couleur sur blanc (Color on White)] et spécifiez le pourcentage de rétrécissement de la direction X calculé à l'étape 9 pour [Horizontal (Horizontal)] et le pourcentage de rétrécissement de la direction Y pour [Vertical (Vertical)] dans [Réduction de la taille impression (Size reduction printing)].

Fiery XF	-	-								- 0 X
lob Evolored	Tools Wo	rispace	нөр							
				-						
* = =				2 🛙						
	Users			•	Workflows	•	Output Devices	Device Met	a aprodut ™ Special	•
				Г		7		Special Printer Setting	igs	·= *
aomin				$\overline{}$	Ers Unearization	-	 Linearization device 	Output Tray		
guest		•		1	Production (Clean Color) 1	·	 OKI C941 - White 	Face Down		•
								Printer duplex		
								Mode:		
								Off		-
								Horizontal adjustment:	Vertical adjustment:	
								White ink printing		
								Print mode:		
								Spot color WHITE_INK		-
								White ink coverage:		
								100%		-
								Spread and Choke:		
								Print control strip 1	with white with white	
								Printing order:		
								Color on white	White on color	
								Media type		
								Media type:		
								Printer setting		•
								Media check		
								Media check (MPT)		
								Media check (other t	ray)	
								Size reduction printin	0	
								Horizontak 99.37	% Vertical: 99.50 + 9	6

Mémo :

La gamme de réglage varie entre 95,00% et 100,00% par 0,01%.

Le [Blanc sur couleur (White on color)] est sélectionné pour l' [Réduction de la taille impression (Size reduction printing)], ce qui rétrécit la forme intérieure de l'impression recto-verso.

- 14Ouvrez le fichier à imprimer et orientez l'impression en sélectionnant les [Flux de production (Workflows)] connectés aux [Périphériques de sortie (Output Devices)] avec un pourcentage de rétrécissement spécifié.
- 15Vérifiez les résultats d'impression et si le mauvais alignement de la position d'impression n'est pas corrigé, mesurez le mauvais alignement de la position d'impression Couleur et Blanc autour de la partie supérieure centrale du papier selon les résultats imprimés à l'étape 14 et rajustez comme à l'étape 8.

Mémo :

Si le mauvais alignement n'est pas corrigé après avoir effectué le réglage plusieurs fois, utilisez la valeur de réglage avec le plus faible degré de mauvais alignement.

Utiliser le Profil du lien du périphérique

Le profil du lien du périphérique est une combinaison fixe d'une imprimante et d'un type de support d'impression.

Le profil du lien du périphérique doit être combiné au Fichier de linéarisation de base et au Profil du support d'impression à l'aide du Connecteur de profils des outils de couleur.

Pour utiliser le profil du lien du périphérique qui n'est pas pré-installé, «Télécharger le profil du lien du périphérique, le fichier de linéarisation de l'imprimante» (Page 32) est nécessaire.

Remarque :

L'écran Outils couleur doit être démarré dans l'unité centrale de Fiery XF Server Option.

En cas d'absence de moniteur, de souris, si le clavier est connecté à l'unité centrale de Fiery XF Server Option, utilisez la connexion du bureau à distance pour connecter l'unité centrale de Fiery XF Server Option. Référez-vous à Page 5 sur la méthode de connexion du bureau à distance.

1 Démarrez Fiery XF Client et sélectionnez [Color Tools (Color Tools)] à partir du menu [Outils (Tools)].

📔 Fiery XF	Contract Contract		
File Edit System	Tools Workspace Help		
Job Explorer	Color Tools	F2	
	Verifier	F3	
I 🗶 🛒 🛒 I	Color Editor	F4	
	Dot Creator	F5	
	Fiery XF Uploader	F7	
l	Job Explorer	F6	Workflows
admin	System Information	F10	▶ EFI Linearization
guest	•		Production (Clean Color) :

2 Cliquez sur [Profile Connector (Profile Connector)] sur l'écran Outils couleur.

Create Base Linearization	efi Color Tools
Create Media Profile	
Create Profile from Measurement	Profile Connector
Optimize Profile	Connect a linearization file to a corresponding med profile or Device Link profile.
Create Device Link Profile	
Create Reference Profile	
Create Monitor Profile	
Profile Connector	
Edit Profile	
Inspect Profile	
Re-Linearization by Measurement	
Visual correction	
Exit	

3 Cliquez sur le bouton [Sélectionner (Select)] situé à droite de [Linéarisation d'imprimante (Printer linearization)]-[Linéarisation EFI (EPL): (EFI linearization (EPL):)] pour sélectionner le fichier EPL à utiliser pour l'impression.

Normalement, le fichier EPL se trouve dans le dossier suivant : C:\ProgramDataEFI\EFI XF\Profiles

Color Tools			1 March 1997	
File ?				
Connect Profiles	Printer linearization			
Connect romes	EFI linearization (EPL): Select your EPL file			Select
	Media length correction:			
	Target: Actual:			
	19.685 inch 19.685 inch			
	Media name			
	Print undirectional			
	Total ink limit			
	0			
	Drinker models	Dark Cines		
	Printer model:	Dot size:		
	Resolution:	Print conliguration set:		
	Color mode:	Metida:		
	ink type:	narrone:		
	inkamic Cr Mr Tr Kr Kr Gr	D:		
	Pot Creator screening			
	Annual		Colori	Circumsta 1
	screening me		Jeeu	Disconnect
	Connect to profiles			
	✓ Media profile:	Device Link:		
	Select made profile file	t Select Davice Link file		Educt
	Seect media prome me	delect Device Link file		Jelect
_				
(2)			ОК	Cancel
6 Open	Total Designation			×
		4000 000 1 1		
S S S S S S S S S S S S S S S S S S S	Profiles + OKI + C931 C941 + Excellent White + CMYK +	1200x800 dpi	• • • Search 1200x000	api D
Organize 🔻 New folder			1=	• 🔟 🔞
🕌 Fier 🔨	Name	Date modified Type	Size	
🐌 My Pi	Construct White 10.4 Cheff Date and	6/20/2012 4/21 AM _ EDL EI-	06 KD	
🔰 ОКІ	Excellent White_12xb_CWIYK_Plain.epi	0/20/2015 4:21 AM EPL File	00 ND	
📕 C71				
🍌 C84				
🝌 C91				
🤳 C91				
🦾 C92 -				
J C93				
B B				
5 B				
1				
File name	Evcallant White 12x6 CMVK Blain and		FDI files (* FDI)	
The name	- excellent writte_zzag_ciwritg_rialfilepi		(LPC files (.LPC)	
			Open 👻	Cancel

4 Changez le [Nom du média d'impression (Media name)].

	2			- Barris and Annual State	
e ?					
Connect Profiles	Printer Inearization EFI Inearization (EP	L): C: ¥¥Excellent White¥CMYK¥1	200x600 dpi¥Excellent White 12x6 (CMYK Plain,epl	Select
	Media length corre				
	Target	Actual			
	19.685 ÷	ich 19.685 🐳 inch			
	Media name				
	MyMedia_12x6_C	MYK_Plain			
	Print unidirectio	nal			
	Total ink limit				
	300 ≑				
	Printer model:	OKI C941 - White	Dot Size:	not supported	
	Resolution:	1200 X 600	Print configuration set:	Printer setting	
	Color mode:	СМҮК	Media:	Excellent White_12x6_CMYK_Pla	in
	Ink type:	Toner	Halftone:	Screening	
	Ink limit:	C: 81 M: 85 Y: 91 K: 100			
	Dot Creator screening	ng			
	Screening file: 12	00x600_218lpi_A_D5_ellipse.spt		Select	Disconnec
	Connect to profiles				
	Media profile:		Device Link:		
	C: ¥¥Excellent V	/hite_12x6_CMYK_Plain.icc Sele	ct Select Device Link file	2	Select
				OK	Cancel

5 Vérifiez que la case à cocher [Connecter aux profile (Connect to profiles)]-[Profil du média d'impression (Media profile)] est sélectionnée et cliquez sur le bouton [Sélectionner (Select)].

Color Tools					1 March 1997	
File ?						
Connect Desflore	Printer linearization					
Connect Promes	EFI Inearization (EPL):	C: ¥¥Excellent White¥	CMYK¥1200x600 dpi¥E	excellent White_12x6_Cl	MK_Plain.epl	Select
	Media length correction	in:				
	Target:	Actual:				
	19.685 🔶 inch	19.685 🚔 inch				
	Media name					
	MyMedia_12x6_CMY	K_Plain				
	Print unidirectional					
	Total ink limit					
	300 ≑					
	Printer model:	OKI C941 - White		Dot Size:	not supported	
	Resolution:	1200 X 600		Print configuration set:	Printer setting	
	Color mode:	CMIK		Media:	Excellent White_12x6_CMYK_Plain	
	Ink type:	Toner		Halftone:	Screening	
	Ink limit:	C: 81 M: 85 Y: 91 K: 100				
	Dot Creator screening					
	Screening file: 1200	x600_218lpi_A_D5_ellipse.spt			Select	Disconnect
	Connect to profiles					
	Wedia profile:	_	8	Device Link:		
	C: ¥¥Excellent Whit	te_12x6_CMYK_Plain.icc	Select	Select Device Link file		Select
3					OK	Cancel

Cette étape est nécessaire pour l'impression en couleur d'accompagnement.

6 Sélectionnez le profil du support depuis l'écran [Charger le profil du média d'impression (Load Device Link profile)]. Normalement, le profil du support se trouve dans le dossier suivant :

C:\ProgramDataEFI\EFI XF\Profiles

💪 Load Device Link profile	Non-Manufacture				×
Computer	Local Disk (C:) ProgramData EFI EFI XF Profiles My P	rofiles	• fy	Search My Profiles	٩
Organize 🔻 New folder)iii •	
🚢 Local Disk (C:) 🔺	Name	Date modified	Туре	Size	
intel	MydeviceLinkProfile	12/27/2013 8:53 AM	ICC Profile	658 KB	
Pertlags Program File Program Date Program Date Program Date Client FIX					
File nan	ne: MydeviceLinkProfile		•	Link profile file(*.icc;*.icc Open	m) 🔹

7 Sélectionnez la case à cocher [Connecter aux profile (Connect to profiles)]-[Lien de périphérique (Device Link)].

	Drinter Inegrization				
nnect Profiles	DET Inseritation (IDI)	C: N. Wiscelent White/CMVKV12	10x600 dolfliveallant White 12x6 C	MW Plain and	Colori
	Marka lanoth corracti	. C	servere operational in white_1280_c	and mode	seeu
	Target	Actuals			
	19.685 ind	19.685 🚔 inch			
	Media name				
	MyMedia_12x6_CM	K_Plain			
	Print unidirectiona	1			
	Total ink limit				
	300 🚔				
	Printer model:	OKI C941 - White	Dot Size:	not supported	
	Resolution:	1200 X 600	Print configuration set:	Printer setting	
	Color mode:	CMIK	Media:	Excellent White_12x6_CMYK_Plain	
	Ink type:	Toner	Halftone:	Screening	
	Ink limit:	C: 81 M: 85 Y: 91 K: 100			
	Dot Creator screening				
	Screening file: 120	ix600_218ipi_A_D5_elipse.spt		Select	Disconne
	Connect to profiles				
	Media profile:		Device Link:		
	C: ¥¥Excellent Wh	te_12x6_CMYK_Plain.icc Selec	t Select Device Link file		Select
					-

8 Cliquez sur le bouton [Sélectionner (Select)] dans [Sélectionnez le fichier de lien de périphérique (Select Device Link file)], sélectionnez le profil du lien du périphérique à utiliser et cliquez sur le bouton [Ouvrir (Open)].

2										
	Printer Inseritation									
Connect Profiles	FFL Inegrization (FPL)	C: X., XEvcellent WhiteX	(CM0001200v600 da	WExcellent W	hite 12x6 C	MYK Plain er			Selec	+
	Madia lageth correct			The second for the	100_0	ning tanta			Jene	
	Terratio	Ashiel								
	10.605 A Ind	19 695 inch								
	131003									
	Media name	ar et :								
	MyMedia_12x6_CMI	K_Han								
	Print unidirectiona	4								
	Total ink limit									
	300 ≑									
	Printer model:	OKI C941 - White		Dot Size:		not support	ed			
	Resolution:	1200 X 600		Print config	uration set:	Printer sett	ng			
	Color mode:	СМУК		Media:		Excellent W	hite_12x6_CMY	Plain		
	Ink type:	Toner		Halftone:		Screening				
	Ink limit:	C: 81 M: 85 Y: 91 K: 100								
	Dot Creator screeping									
	Screening file: 1200	x600_218pi_A_D5_elipse.spt					Select		Disconn	ec
	Connect to profiles									
				Device L	ink:					
	Media profile:							_		
	✓ Media profile: C: ¥¥Excellent Wh	te_12x6_CMMC_Plain.icc	Select	Select De	vice Link file				Select	
1	Media profile: C: VVExcellent Wh	tte_12x6_CMYK_Plain.icc	Select	Select De	vice Link file		OK		Select	cel
Open	Veda profie: C: V Vexcelent Wh	te_12x6_04117_Plain.icc	Select	Select De	vice Link file		OK		Select	cel
Open	Meda profie: C: VVExcelent Wh	te_12x6_CMYK_PlanJcc	Select	Select De	vice Link file	• 4	OK Search 120	0.600 dpi	Select	cel
Copen	Veda profie: C: VVExcelent Wh	te_12x6_CMYK_PlanJcc	Select	Select De	vice Link file	• [4j	OK Search 120	0x600 dpi	Can	cel
Open	Veda profie: C: VVExcelent Wh F > Profiles > OKI > Name	te_126_CMM_Planks	Select	Select De dpi dified	vice Link file	▼ [¢j	OK Search 120 Size	0.4600 dpi	Can	cel
Open ↓ ↓ ≪ EFI → EFI → Drganize → New folder ↓ Fier ^ ↓ Fier ^	Meda profile: C: VVExcelent Wh C: VVExcelent Wh C: VVExcelent Wh Name Decellent White: 126	te_126_OPM_Flex.cc	Select MYK > 1200x600 Date mor	dpi dified	vice Link file	▼ [6g	Size	0x600 dpi	Can	cel
Open Drganice • New folder Wry folder Wry Pier * Wry Pier * 0 001	If Meda profile: C: Y WExcellent Wh F Profile: + OKI + Name L: Excellent White,1226	te_126_CMM_Flen.cc	Select MYK > 1200x600 Date mo: 6/20/2012	dpi dified 3 4:21 AM	vice Link file Type EPL File	• 4	OK Search 120 Size 86 KB	0x600 dpi	Can	
Open → () ← () ← () + () + () + () → () ← () ← () + () + () + () + () + () +	If Meda profile: C: V Hiscollent Wh C: V Hiscollent W C: V Hiscollent	te_124_OMY_Flex.cc	Select MYK + 1200x600 Date mod 6/20/2011	dpi dified 3 4:21 AM	Type EPL File	• 4	OK Search 120 Size 86 KB	0.600 dpi	Can	cel
Cpen Tignize * New Folder Fign 7 Fign	If Meda profile: C: V HExcellent Wh F > Profiles > Okl > Name Locellent White_12de	te_126_OMY_Planks	Select MYK + 1200x600 Date more 6/20/2011	dpi diffed 3 4:21 AM	Type EPL File	• 6	OK Search 120 Size B6 KB	0.600 dpi	Can	
Open V V V FI > EII > V V V V V V V V V V V V V V V V V V V	(F + Profiles + OKI + Name Excellent White_12.66	te_124_OVYC_Plankt: C331 CML + Excellent White + C 	Select MYK > 1200.600 Date mos 6/20/2011	dpi diffied 3 4:21 AM	Vice Link file	• 6	OK Search 120 Size B6 KB	0.600 dpi	Can	cel
Cpen Digenice • New folder Firer • New folder Gran • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	CF > Profiles > OKI > Name Decellent White_12:66	te_126_OMY_Planic:	Select MYK > 1209:600 Date mos 6/29/2011	select De dpi dified 3 4:21 AM	Vice Link file	• 4	OK Search 120 Size 86 KB	0.600 dpi	Select Can	cel
Copen	If Meda profile: C: V VExcellent V/h G → Profiles → Ok() → Name Excellent White_1226	te_126_OMY_Plan.cc	Select MYK + 1200-600 Date mo: 6/20/2011	Select De	Type EPL File	• 5	Search 1200 Size B6 KB	0.4600 dpi	Can	cel
Open Drganize • New folder Drganize • New folder Firer • Gold Col Col Col Col Col Col Col Col	CF Profiles OId Name CE Decellent White_12d	te_126_OMY_Planic:	Select MYK + 1200.600 Date more 6/29/2011	Select De dified 3 4:21 AM	Type EPL File	• • •	OK Search 120 Size B6 KB	0x600 dpi	Can	
Cpen Transite * New Folder Figure * New Folder Figure * 000 C71 C04 C04 C04 C04 C04 C04 C04 C04	If Meda profile: C: V., Hiscollent Vh Mame L: Bacellent White, 126	te_126_OMY_Planks	Select 3MYK > 1200.600 Date mov 6.720.7201	Select De dpi dified 3 4:21 AM	Type EPL File	¢≱ ♥	Search 120 Size 86 KB	0.600 dpi	Can	cel
Open →	C Profiles Profiles Profiles C V., Waxelent Wh C Profiles Profiles Profiles Name C Excellent White 1226	te_126_OMY_Flexic	Select	Select De dpi dified 3 4:21 AM	Type EPL File	• •	OK Search 120 Size 86 KB	0.400 dpi	Can	cel
Crem Premie * New Folder First * New Folder First * New Folder Cr1 Cr1 Cr2 Cr2 Cr2 Cr2 Cr2 Cr2 Cr2 Cr2	[2] Neda profile: [2] V. V. Vescellent V/h (F → Profiles → OK1 → Name [Excellent White,12:6	te_126_OMY_Planks	Select 2MYK > 1209.600 Date more 6/20/201	Select De dpi dified 34:21 AM	vice Link file	• 4	Cox Search 120 Size 86 KB	Cv.cco dpi BΞ ▼		cel
Open Drgmize * Eff > Eff > Drgmize * Eff > Eff > Mer folder Mer folder Firer * Graf Craf	If the a profile: C: Y VExcellent Wh C: Y VExcellent Wh Name Same Sacellent White_1226	te_124_OMY_Planct	Select	Select De dpi dified 3 4:21 AM	vice Link file	• 4 ₁	Search 120 Size 86 KB	0.4600 dpi	Can	cel
Copen Progenice * Mew folder Progenice * New folder Cr1 Cr1 Cr2 Cr2 Cr2 Cr2 Cr2 Cr2 Cr2 Cr2	(C Head profile: C: V Vescellent V/h (F + Profile: + OKI + Name Locellent White_12.06	te_126_CMM_Flexic	Select 3MYK > 1209.600 Date mos 6/20/201	select De	vice Link file	• 4j	Size S6 KB	0.4600 dpi	Can	cel
Copen	If Neda profile: C: V., VExcellent V/h CF + Profiles + O(3 + Name Discellent White,12:6	te_124_OWY_Planct	Select	dpi dfiled 3 4221 AM	vice Link file	v 49	OK Search 120 Size 86 KB	0.600 dpi E= •	Can	cel
Open Drganize * Key h Eft > Eft > Mey folder Mey folder Mey folder Cr1 Cr2 Cr2 Cr3 Cr3 Cr3 Cr3 Cr3 Cr3 Cr3 Cr3	C V. Hiscolent Wh C V. Hiscolent Wh C V. Hiscolent Wh C D Excellent W C	te_124_OMY_Flexic	Select	Select De	vice Link file	• 4 ₂	OK Search 120 Size 86 KB	0.400 dpi 852 •	Can	cel

9 Cliquez sur le bouton [OK (OK)].



10Changez le nom du fichier depuis l'écran [Enregistrer sous (Save as)] et cliquez sur le bouton [Enregistrer (Save)].

Remarque :

Ne pas enregistrer avec le même nom de fichier. Changez le nom et enregistrez.

Il faut un peu de temps pour que le fichier soit reconnu si le nom du fichier n'est pas modifié.



11 Cliquez sur [OK (OK)] lorsque le message de vérification s'affiche.



12Cliquez sur [Quitter (Exit)] depuis l'écran [Color Tools (Color Tools)] et fermez Outils couleur.



13 Sélectionnez les périphériques de sortie que vous utilisez dans le gestionnaire système Fiery XF Client et cliquez sur l'onglet [Média d'impression (Media)].

Fiery AF	ALC: NOT									_
Eile Edit System	Icols Works	pace <u>H</u>	elp	_						
Job Explorer	System Mana	ger								
•* =* =*	😑 🔽	.	2							
				853						
		- 1		1		1		🚔 📑 💩:		Ŧ
	Users				Workflows	•	Output Devices	Device Media Special		
				_						~
admin				-	EFI Linearization		Linearization device	Print Configuration		
						-		Ink type:		
guest				>	Production (Clean Color) 1	•	OKI C941 - White	Toner	•	
								Media name:		
								Excellent White 12x6 CMIX Plain	•	
								Calibration cat		
								Evaluation set	T Catalan	
								excentre white_read_childer.	· Catalog	
									New	
								Resolution: 1200 x 600		
								Color mode: CMYK Print mode: ProO / Migh Quality		
								Halftoning: Screening		
								Profile: Excellent White_12x6_CM	IVK_Plain.icc	
								Media type: Printer setting		
								Screening file: 1200x600_218lpi_A_D5_el	lipse.spt	
								Visual conection:		
								None	<u> </u>	
								>> Media Setting	-=	

14Sélectionnez le fichier nommé à l'étape 4 depuis la liste [Nom du média d'impression (Media name)] et sélectionnez le fichier EPL enregistré à l'étape 10 depuis la liste de [Jeu de calibrage (Calibration set)].

Si vous ne trouvez pas le fichier EPL enregistré à l'étape 10, vous pouvez le retrouver en sélectionnant un support différent dans [Nom du média d'impression (Media Name)], en sélectionnant à nouveau le nom à l'étape 4 et en ouvrant [Jeu de calibrage (Calibration set)].

Fiery XF Fiery XF Fiery XF Fiery XF Tools Workspace Help	
Job Explorer System Manager	
Users Workflows Dutput Devices	Device Media Special
admin	Print Configuration
guest Production (Clean Color) 1 OKI C941 - White	Toher
Fary 15	Name Name
Eile Edit System Tools Workspace Help Job Explorer System Manager	
Users Vorkflows Output Devices	Device Madia Special
admin	× Print Configuration ·= *
guest Production (Clean Color) OKI C341 - White	Ink type: Toner
	Media name: Device link profile selected
	MyMedia_12x6_CMYK_Plain Calibration set:
	Informetical Log (Ann Java) 14007 regi Informetical Log (Ann Java) 14007 regi Revolution : 200 F007 Revolution

15Sélectionnez [Fichier (File)]-[Enregistrer (Save)] et enregistrez les paramètres.

Fiery XF							_ 6 <u>_ x</u>
File Edit System Tools	s Workspace <u>H</u> e	p					
New	,						
Import Environment							
Save	CTRL-S	M 🕅					
Save as Template	CTRL-T				·		
Save as Environment	CTRL-SHIFT-S	•	Workflows	•	Output Devices	Device Media Special	
Backup				_		× Print Configuration	-= *
Restore		├	EFI Linearization	•	Linearization device		
Login			Production (Clean Colori 1		OKI (941 - White	Ink type:	
Logoff and Exit		Ľ	rioustion (citair corol) r			TORCE	
Exit		1				Media name: Device link profile selected	
						MyMedia_12x6_CMYK_Plain *	
						Calibration set:	
						MyDeviceLink_12x6_CMYK_Plain_140307.epl 💌	Catalog
							New
						Resolution: 1200 x 600	
						Color mode: CMIK	
						Print mode: ProQ / High Quality	
						Hairtoning: Screening Profile: Excellent White 12:6 CMW Phile	lee.
						Media type: Printer setting	in the second se
						Screening file: 1200x600_218lpi_A_D5_ellipse.spt	
						Visual correction:	
						None	
						» Media Setting	-=

Remarque :

Lorsque la communication entre les flux de travaux et les périphériques de sortie est interrompue, remplacez par Transmissible.

	Workflows			•		Output Devices
-[•	EFI Linearization	•			Linearization device
	٠	Production (Clean Color) 1	•		•	OKI C941 - White

16Sélectionnez les flux de travaux connectés aux périphériques de sortie avec les paramètres ci-dessus depuis Fiery XF Client ou Unidriver et lancez l'impression.

Pour l'exemple ci-dessus, [Production (Clean Color) 1] est le nom du flux de travail.

Télécharger le profil du lien du périphérique, le fichier de linéarisation de l'imprimante

Pour utiliser le profil du support ou le profil du lien du périphérique non préinstallé, le fichier doit être téléchargé vers l'ordinateur du serveur.

Respectez l'étape suivante et copiez (téléchargez) le profil du lien du périphérique, le fichier de linéarisation de l'imprimante (EPL) de Client PC vers Fiery XF Server Option.

1 Démarrez Fiery XF Client et sélectionnez [Fiery XF Uploader (Fiery XF Uploader)] à partir du menu [Outils (Tools)].



2 Sélectionnez l'onglet [Profils de support (Media Profiles)] depuis l'écran [Fiery XF Uploader (Fiery XF Uploader)].

Fiery XF Uploader	x
Standard Files Media Profiles	
Select simulation profiles (.icc), spot color tables (.cxf), color optimization files (.3cc) or visual color correction files (.vcc) to upload.	
File (.icc, .cxf, .3cc, .vcc, .spt):	-
Upload Close	-

3 Cliquez sur le bouton [Choisir (Choose)] situé près de [Profils de support (Media Profiles)], sélectionnez le profil du lien du périphérique à copier et cliquez sur [Ouvrir (Open)].

ry XF Uploader						
Standard Files	Media Profiles]				
Choose a media	a profile and th	ne correspond	ing printer linear	ization (E	PL) file to u	upload.
Media profile:						
Printer lineariza	ation (EPL):					Choose
						Choose
			Uplo	ad	Close	
Choose a file		-		• 49	Search Deskto	ηρ
Choose a file ♥ ■ Desktop Prganize ▼ New fol ★ Favorites ■ Desktop Downloads	der	es n Folder	• 🗟 🖏	+ 4y	Search Deskto	ν» π,
Choose a file	der Librari Systen Systen Systen	es n Folder	۲۰ ۶۷ ۱۹۹۵ (۲۰۹۵)	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	Search Deskto	pr ₽r ₽
Choose a file Choose a file Choose a file Desktop Choose a file Desktop Choose a file Choose a file Desktop Choose a file Choose a	der Librai Systen Systen Systen Systen Systen	es n Folder n Folder n Folder	وی پی ایس در م	• 4) omegroup istem Folder omputer stem Folder	Search Deskte	9 8: • 1
Choose a file Choose	der Librari Systen Systen Systen Systen	es n Folder n Folder rk n Folder	e 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	• 49 omegroup stem Folder omputer stem Folder	Search Deskta	9 35 • 3
Choose a file Crganice Creation Crganice C	der Librai Systen Systen Systen Systen	es n Folder n Folder n Folder	وې او	• 49 omegroup stem Folder omputer stem Folder	Search Deskte	92 2015 - 100 2017

Sélectionnez le fichier EPL de la même manière si nécessaire.

Fiery XF Uploader	×
Standard Files Media Profiles	
Choose a media profile and th	e corresponding printer linearization (EPL) file to upload.
Media profile:	
Printer linearization (EPL):	Choose
	Choose
	Upload Close

4 Cliquez sur [Télécharger (Upload)] depuis l'écran Téléchargeur Fiery XF.

Fiery XF Uploader	
Standard Files Media Profiles	
Choose a media profile and the	corresponding printer linearization (EPL) file to upload.
Media profile:	
:ellent White¥CMYK¥1200x600) dpi¥Excellent White_12x6_CMYK_Plain.icc Choose
Printer linearization (EPL):	
ellent White¥CMYK¥1200x600	dpi¥Excellent White_12x6_CMYK_Plain.epl Choose
	Upload Close

Mémo :

Le profil du support téléchargé et le fichier EPL seront enregistrés par défaut dans l'emplacement suivant dans l'unité centrale de Fiery XF Server Option :

C:\ProgramData\EFI\EFI XF\Profiles\My Profiles

5 Cliquez sur [OK (OK)] lorsque le message de vérification s'affiche.



6 Cliquez sur [Fermer (Close)] et fermez l'écran [Fiery XF Uploader (Fiery XF Uploader)].

e corresponding printer linearization (EPL) file to upload.
Choose
Choose
Upload Close

Réglages du System Manager

Élément	Détails	Sélection	Élément du System Manager	Restrictions /Conditions requises
Format	Spécifie la taille du papier d'impression.	A3 Nobi 328 x 453 mm A3 Wide (SRA3) 320 x 450 mm A3 297 x 420 mm B4 257 x 364 mm A4 Wide (SRA4) (LEF) 225 x 320 mm A4 Wide (SRA4) (SEF) 225 x 320 mm A4 (LEF) 210 x 297 mm B5 (LEF) 10 x 297 mm B5 (LEF) 182 x 257 mm B5 (LEF) 182 x 257 mm A5 (SEF) 182 x 257 mm A5 (SEF) 148 x 210 mm A5 (SEF) 148 x 210 mm B6 128 x 182 mm A6 105 x 148 mm 13 x 18 in Tabloid Extra 12 x 18 in Tabloid Extra 12 x 18 in Tabloid 11 x 17 in Legal $8.5 x 14$ in Legal $13.5 8.5 x 13.5$ in Legal $13.5 8.5 x 13.5$ in Legal $3.5 x 13$ in Letter (LEF) $8.5 x 11$ in Executive $7.25 x 10.5$ in 8K 273 x 394 mm 8K 270 x 390 mm 8K 260 x 368 mm	[Output Device] - [Media]	Bascule entre affichage / masquage en fonction de la source sélectionnée. Sélectionnez le bac MP pour afficher toutes les tailles de papier

Il s'agit d'un complément aux paramètres du System Manager.

Élément	Détails	Sélection	Élément	Restrictions
			du System	/Conditions
			Manager	requises
Format	Spécifie la	16K (LEF) 197 x 273 mm	[Output	Bascule
	taille du papier	16K (SEF) 197 x 273 mm	Device] -	entre
	d'impression.	16K (LEF) 195 x 270 mm	[Media]	affichage /
		16K (SEF) 195 x 270 mm		masquage
		16K (LEF) 184 x 260 mm		en fonction
		16K (SEF) 184 x 260 mm		de la source
		4-Ren Hagaki 200 x		sélectionnée.
		296 mm		Sélectionnez
		Oufuku Hagaki 148 x		le bac MP
		200 mm		pour afficher
		Hagaki 100 x 148 mm		toutes les
		Statement 5.5 x 8.5 in		tailles de
		Index Card 3 x 5 in		papier
		B6 Half 64 x 182 mm		
		Com-10 4.125 x 9.5 in		
		Com-9 3.875 x 8.875 in		
		Monarch 3.875 x 7.5 in		
		C4 229 x 324 mm		
		C5 162 x 229 mm		
		DL 110 x 220 mm		
		Nagagata #3 120 x		
		235 mm		
		Nagagata #4 90 x		
		205 mm		
		Nagagata #40 90 x		
		225 mm		
		Yougata #0 120 x		
		235 mm		
		Yougata #2 (C6) 114 x		
		162 mm		
		Younaga #3 120 x		
		235 mm		
		Yougata #4 105 X		
		235 mm		
		Kakugata #2 240 x		
		332 mm		
		Kakugata #3 216 x		
		211 IIIII Kakugata #6 162 y		
		Nakuyala #0 102 X		
		ZZ9 11111 Kakugata #9 110 y		
		107 mm		
Course	Indiana la ha-		[Output	Célectionne
Source	d'alimentation	AUIO MD Trav		
	contenant	Irav 1	[Media]	nour alimenter
	le papier à	Trav 2	Lincala	automatiquement
	imprimer.	Trav 3		à partir du bac
		Tray 4		d'alimentation
		Tray 5		dans lequel le
		MP Tray (press button)		papier de la
				taille désignée
				par l'utilisateur a
				eté installé. (Les
				pacs 2 a 5 sont

Width, Height Définit des formats personnalisés. Width 2.52:13 (inch) 9:1320.8 (mm) [Output Device] - [Media] Media Spécifie le poids du papier. Width 1.54:522 (inch) 9:01320.8 (mm) [Color Tools] - ICreate Base Uitra Light (52:63 9) Medium (84:104 9) Medium Gass (82: 120 g) [Color Tools] - ICreate Base Uitra Heavy 1 (12:188 g) Uitra Heavy 2 (13:12:169 g) Uitra Heavy 2 (13:12:169 g) Uitra Heavy 2 (12:12:12) Uitra Heavy 5 Glossy (13:1:360 g) Uitra Heavy 5 Glossy (14:1:26 g) Uitra Heavy 5 Glossy (14:1:26 g) Uitra Heavy 5 Glossy (14:1:26 g) Uitra Heavy 5 Glossy (14:1:26 g) Uitra Heavy 5 Glo	Élément	Détails	Sélection	Élément	Restrictions
Width, Height Définit des formats personnalisés. Width 2.52-13 (inch) Bevice] - Media [Output] Device] - Media Media Spécifie le poids du papier. Printer setting Uitra Light (68-83 g) Medium Light (69-83 g) Medium V(105- 120 g) [Coro Tools] - (Create Base Linearization] - Medium V(105- 120 g) Uitra Heavy (121-128 g) Uitra Heavy (121-128 g) Uitra Heavy 2 (139-16 g) [Create Base Linearization] - Medium V(105- 120 g) Uitra Heavy (121-128 g) Uitra Heavy 2 (139-16 g) [Uitra Heavy 5 (231- 360 g) Glossy Uitra Heavy 5 (321- 360 g) Glossy (64-68 g) Medium Glossy (64- 104 g) Medium Heavy Glossy (105- 120 g) [Jith Glossy (64- 104 g) Medium Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (122- 188 g) Heavy Glossy (125- 120 g) Heavy 2 Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) [Jith Heavy 3 Glossy (217-256 g) Uitra Heavy 2 Glossy (127-256 g) Uitra Heavy 3 Glossy (217-256 g) [Jith Heavy 5 Glossy (321-360 g) Uitra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user Type 1 User Type 1 User Type 1 User Type 8 User Type 8 User Type 9 User Type 1 User Type 1 User Type 1 User Type 1 User Type 1 User Type 1 User Type 16 User Type 16 User Type 16 User Type 16 User Type 18 User Type 18 User Type 18				du System	/Conditions
Width, Height Définit des formats personnalisés. Width 2.52-13 (inch) Bevice] - Medial [Output Device] - [Media] Media Weight Spécifie le poids du papier. Printer setting Ultra Light (52-63 g) Medium Light (64-88 g) Medium Light (64-88 g) Medium Light (69-83 g) Medium Light 69-83 g) Medium V105- 120 g) Ultra Heavy (121-128 g) Ultra Heavy 1 (129-188 g) Ultra Heavy 1 (129-188 g) Ultra Heavy 3 (217-266 g) Ultra Heavy 1 Glossy (64-68 g) Medium Light Glossy (64-68 g) Medium Light Glossy (121- 120 g) Ultra Heavy 2 Glossy (124- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (125- 120 g) Ultra Heavy 2 Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 2 Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 2 Glossy (129- 18 g) Ultra Heavy 2 Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 2 Glossy (227-320 g) Ultra Heavy 2 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 2 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 2 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 2 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (227-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (227-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 8 User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 10 User Type 11 User Type 15 User Type 16 User Type 16 User Type 18 User T				Manager	requises
Height Formats 2:32:13 (inch) Device] - Height 2:32:13 (inch) Device] - Media 2:32:13 (inch) Device] - Media 3:34-52 (inch) 30:1320.8 (mm) Media Spécifie le Printer setting [Color Tools] - Dight (64-68 g) Medium (46-104 g) Medium (84-104 g) [Uitra Heavy 1 (12)-188 g) Uitra Heavy 1 (12)-128 g) Uitra Heavy 1 (12)-128 g) Uitra Heavy 2 (12)-126 g) Uitra Heavy 2 (12)-13 60 g) Uitra Heavy 5 (32)- 360 g) Glossy (12)- 120 g) Light Glossy (64-68 g) Medium Glossy (84- 104 g) Medium Glossy (84- 104 g) Medium Heavy 5 (32)- 360 g) Glossy (12)- 120 g) Heavy Glossy (12)- 120 g) Heavy Glossy (12)- 120 g) Heavy Glossy (12)- 128 g) Uitra Heavy 3 Glossy (12)- 128 g) Uitra Heavy 3 Glossy (12)- 128 g) Uitra Heavy 3 Glossy (23)- 188 g) Uitra Heavy 3 Glossy (23)- 188 g) Uitra Heavy 3 Glossy (23)- 100 Uitra Heavy 3 Glossy (23)- 100 Uitra Heavy 5 Glossy (24)- 100 Uitra Heavy 5 Glossy (24	Width	Définit des	Width		
Initials Derived if the second in the se	Hoight	formata	2.52-13 (inch)	Devicel	
Personnaises. Height 3.54-52 (inch) 90-1320.8 (mm) [Color Tools] - [Create Base Linearization] - [Print configuration Medium Light (62-63.9) Medium (84-104.9) Medium Heavy (105- 120.9) [Color Tools] - [Create Base Linearization] - [Print configuration set] 120.9 Medium (84-104.9) Medium Heavy (105- 120.9) [Color Tools] - [Create Base Linearization] - [Print configuration set] 111.0 Medium (84-104.9) Medium Heavy (105- 120.9) [Color Tools] - [Create Base Linearization] - [Print configuration set] 111.0 Medium (84-104.9) Medium Heavy (105- 120.9) [Color Tools] - [Create Base Linearization] - [Print configuration set] 111.0 Medium (84-104.9) Medium Heavy (127-256.9) [Color Tools] - [Create Base Linearization] - [Print configuration set] 111.0 Ultra Heavy 2 (130-51.2) [Color Tools] - [Create Base Linearization] - [Print configuration set] 111.0 Ultra Heavy 2 (125-13.2) [Color Tools] - [Create Base Linearization] - [Print configuration set] 111.0 [Color Tools] - [Create Base Linearization] - [Print configuration set] [Color Tools] - [Create Base Linearization] - [Print configuration set] 111.1 [Color Tools] - [Color Tools] - [Color Tools] - [Color Tools] - [Color Tools] - [Print configuration set] [Color Tools] - [Print configuration set] 111.1 [Color Tools] - [Color Tools] - [Color Tools] - [Color Tools] - [Print color tools (12- 12.0) [Color Tools] - [Print cools (12- 12.0)<		nornannaliaéa	64-330 2 (mm)	[Media]	
Media Spécifie le poids du papier. Printer setting Ultra Light (62-63 g) Light (64-68 g) Medium (84-104 g) Medium (84-104 g) Medium Heavy (105- 120 g) [Color Tools] - (Treate Base Light (64-68 g) Medium Heavy (105- 120 g) Uttra Heavy 1 (129-188 g) Ultra Heavy 1 (219-188 g) Ultra Heavy 1 (219-266 g) [Ultra Heavy 3 (217- 360 g) Glossy Ultra Heavy 3 (217- 360 g) Glossy (46-68 g) Medium Glossy (69-83 g) Medium Glossy (105- 120 g) Light Glossy (69-83 g) Medium Glossy (105- 120 g) [Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 1 Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 2 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) User Type 1 User Type 1 User Type 1 User Type 10 User Type 11 User Type 13 User Type 16 User Type 18 User Type 18 User Type 18 <t< td=""><td></td><td>personnalises.</td><td>Height</td><td>lineulaj</td><td></td></t<>		personnalises.	Height	lineulaj	
Media Spécifie le poids du papier. Printer setting Ultra Light (52-63 g) Light (64-68 g) Medium (64-104 g) Medium (64-104 g) Medium Heavy (105- 120 g) Heavy (121-128 g) Ultra Heavy 2 (129-188 g) Ultra Heavy 2 (129-188 g) Ultra Heavy 2 (127-256 g) Ultra Light Glossy (52- 63 g) Light Glossy (64-68 g) Medium Light Glossy (64-68 g) Medium Glossy (84- 104 g) Medium Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (105- 120 g) Ultra Heavy 2 Glossy (127-256 g) Ultra Heavy 2 Glossy (127-256 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 5 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Ultra Heavy 5 Glossy (3			3 54-52 (inch)		
Media Weight Spécifie le poids du papier. Printer setting Ultra Light (52-63 g) Light (64-68 g) Medium Light (69-83 g) Medium Heavy (105- 120 g) Heavy (121-128 g) Ultra Heavy (121-128 g) Ultra Heavy 2 (189-216 g) Ultra Heavy 2 (199-216 g) Ultra Heavy 3 (217-256 g) Ultra Light Glossy (64-68 g) Medium Glossy (64-68 g) Medium Glossy (64-68 g) Medium Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy Glossy (125- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 3 Glossy (139-216 g) Ultra Heavy 5 Glossy (139-216 g) Ultra Heavy 5 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Ultra Heav Kerrype 18 User Type 18 User Type 19 User Type 19 User			90-1320 8 (mm)		
Weight poids du papier. Uitra Light (52-63 g) [Create Base Linearization] - [Print Medium Light (68-83 g) Medium Heavy (105- 120 g) Heavy (121-128 g) Ultra Heavy 2 (189-216 g) Ultra Heavy 3 (217-256 g) Ultra Heavy 3 (217-256 g) Ultra Heavy 4 (257-320 g) Ultra Heavy 5 (321- 360 g) Glossy Ultra Light Glossy (52- 63 g) Light Glossy (64-68 g) Medium Glossy (64-68 g) Medium Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 3 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 2 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 4 User Type 7 User Type 7 User Type 7 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 16 User Type 16 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 18	Media	Snácifia la	Printer setting	[Color Tools] -	
Weight District 2000 (2000) District 2000 (2000) papier. Light (64-68 g) Light (64-68 g) Medium (84-104 g) Medium (84-104 g) configuration set] Pieavy (121-128 g) Ultra Heavy 1 (129-188 g) Ultra Heavy 2 (189-216 g) Ultra Heavy 1 (129-188 g) Ultra Heavy 4 (257-320 g) Ultra Heavy 4 (257-320 g) Ultra Heavy 4 (257-320 g) Ultra Light Glossy (64-68 g) Medium Light Glossy (69-83 g) Medium Light Glossy (105-120 g) 120 g) Ultra Heavy 5 (105-120 g) Light Glossy (105-120 g) Ultra Heavy Glossy (121-128 g) Ultra Heavy Glossy (121-128 g) Ultra Heavy Glossy (121-128 g) 120 g) Heavy Glossy (121-128 g) 128 g) Ultra Heavy 3 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 3 User Type 5 User Type 6 User Type 10 User Type 13 User Type 13 User Type 14 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 18	Woight		I litra Light (52-63 g)	[Croate Rase	
papter.Light (69-83 g) Medium (84-104 g) Medium Heavy (105- set]Medium Heavy (121-128 g) Ultra Heavy 1 (121-128 g) Ultra Heavy 2 (189-216 g) Ultra Heavy 2 (189-216 g) Ultra Heavy 3 (217-256 g) Ultra Heavy 5 (321- 360 g) Glossy Ultra Light Glossy (69-83 g) Medium Light Glossy (69-83 g) Medium Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (105- 120 g) Ultra Heavy 2 Glossy (121- 122 g) Ultra Heavy Glossy (121- 122 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 3 Glossy (227-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 4 User Type 8 User Type 7 User Type 8 User Type 8 User Type 8 User Type 10 User Type 11 User Type 11 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 16 User Type 17 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 19 User Type 18 User Type 19 User Type 17 User Type 19 User Type 19 Us		polus uu	Light (64-68 g)		
Medium (84-104.9) Medium (84-104.9) Medium Heavy (105- 120.0) Heavy (121-128.g) Ultra Heavy 1 (129-188.g) Ultra Heavy 3 (217-256.g) Ultra Heavy 3 (217-256.g) Ultra Heavy 3 (217-256.g) Ultra Light Glossy (52- 63.g) Light Glossy (64-68.g) Medium Glossy (84- 104.g) Medium Heavy Glossy (105- 120.g) Heavy Glossy (121- 128.g) Ultra Heavy Glossy (121- 128.g) Ultra Heavy Glossy (121- 128.g) Ultra Heavy Glossy (121- 128.g) Ultra Heavy Glossy (129- 188.g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216.g) Ultra Heavy 3 Glossy (257-320.g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320.g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360.g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 5 User Type 5 User Type 7 User Type 10 User Type 11 User Type 11 User Type 11 User Type 13 User Type 14 User Type 14 User Type 16 User Type 17 User Type 17 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 19 User Type 19 User Type 19 User Type 10 User Type 10 User Type 17 User Type 19 User Type 10 User Type 10 User Type 17 User Type 19 User Type 10 User Type		papier.	Medium Light (69-83 g)	Lineanzation] -	
Medium Heavy (105- 120 g) Heavy (121-128 g) Ultra Heavy 2 (189-216 g) Ultra Heavy 2 (17-256 g) Ultra Heavy 3 (217-256 g) Ultra Light Glossy (52- 63 g) Light Glossy (69-83 g) Medium Light Glossy (69-83 g) Medium Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy Glossy (122- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 10 User Type 11 User Type 11 User Type 11 User Type 11 User Type 11 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 19 User Type 17 User Type 18 User Type 19 User Type 17 User Type 19 User Type 17 User Type 18 User Type 19 User Type 19 User Type 19 User Type 17 User Type 19 User Type 19 User Type 19 User Type 10 User Type 17 User Type 19 User Type 19 User Type 10 User Type 17 User Type 19 User Type 19 User Type 19 User Type 19 User Type 19 User Type 10 User Type 1			Medium (84-104 a)	Print	
120 g) Heavy (121-128 g) Ultra Heavy (129-188 g) Ultra Heavy 2 (189-216 g) Ultra Heavy 3 (217-256 g) Ultra Heavy 3 (217-256 g) Ultra Light Glossy (52- 63 g) Light Glossy (64-68 g) Medium Light Glossy (64-68 g) Medium Glossy (84- 104 g) Medium Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 4 User Type 5 User Type 7 User Type 7 User Type 7 User Type 10 User Type 11 User Type 13 User Type 13 User Type 14 User Type 14 User Type 16 User Type 17 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 19			Medium Heavy (105-	configuration	
Heavy (121-128 g) Uttra Heavy 1 (129-188 g) Uttra Heavy 2 (17-256 g) Uttra Heavy 4 (257-320 g) Uttra Heavy 5 (321- 360 g) Glossy Uttra Light Glossy (52- 63 g) Light Glossy (64-68 g) Medium Light Glossy (64-68 g) Medium Glossy (84- 104 g) Medium Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Uttra Heavy Glossy (129- 188 g) Uttra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Uttra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Uttra Heavy 4 Glossy (227-320 g) Uttra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 4 User Type 4 User Type 7 User Type 7 User Type 10 User Type 10 User Type 11 User Type 11 User Type 11 User Type 13 User Type 14 User Type 17 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 19			120 g)	set]	
Ultra Heavy 1 (129-788 g) Ultra Heavy 2 (189-216 g) Ultra Heavy 3 (277-256 g) Ultra Heavy 4 (257-320 g) Ultra Heavy 5 (321- 360 g) Glossy Ultra Light Glossy (52- 63 g) Light Glossy (64-68 g) Medium Glossy (84- 104 g) Medium Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 5 User Type 5 User Type 7 User Type 10 User Type 11 User Type 13 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 17 User Type 17 User Type 17 User Type 19 User Type 16 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 19			Heavy (121-128 g)		
Ultra Heavy 2 (189-216 g) Ultra Heavy 3 (217-256 g) Ultra Heavy 4 (257-320 g) Ultra Light Glossy (52- 63 g) Light Glossy (64-68 g) Medium Light Glossy (69-83 g) Medium Glossy (84- 104 g) Medium Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 4 User Type 5 User Type 7 User Type 10 User Type 10 User Type 10 User Type 11 User Type 13 User Type 14 User Type 16 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 19			Ultra Heavy 1 (129-188 g)		
Ultra Heavy 3 (217-256 g) Ultra Heavy 4 (257-320 g) Ultra Heavy 5 (321- 360 g) Glossy Ultra Light Glossy (52- 63 g) Light Glossy (64-68 g) Medium Light Glossy (68-83 g) Medium Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (125- 120 g) Heavy Glossy (129- 128 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (227-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 5 User Type 5 User Type 6 User Type 9 User Type 10 User Type 10 User Type 10 User Type 11 User Type 10 User Type 10 User Type 10 User Type 10 User Type 11 User Type 11 User Type 10 User Type 10			Ultra Heavy 2 (189-216 g)		
Ultra Heavy 4 (257-320 g) Ultra Heavy 5 (321- 360 g) Glossy Ultra Light Glossy (52- 63 g) Light Glossy (64-68 g) Medium Light Glossy (69-83 g) Medium Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 4 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 4 User Type 5 User Type 7 User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 14 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 19			Ultra Heavy 3 (217-256 g)		
Ultra Heavy 5 (321- 360 g) Glossy Ultra Light Glossy (52- 63 g) Light Glossy (64-68 g) Medium Light Glossy (64-68 g) Medium Glossy (84- 104 g) Medium Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 3 User Type 4 User Type 6 User Type 6 User Type 7 User Type 10 User Type 10 User Type 11 User Type 13 User Type 13 User Type 14 User Type 14 User Type 16 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 18 User Type 19			Ultra Heavy 4 (257-320 g)		
380 g) Glossy Ultra Light Glossy (52- 63 g) Light Glossy (64-68 g) Medium Light Glossy (84- 104 g) Medium Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 13 User Type 14 User Type 16 User Type 17 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 18			Ultra Heavy 5 (321-		
Guira Light Glossy (52- 63 g) Light Glossy (64-68 g) Medium Light Glossy (64- 104 g) Medium Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 4 User Type 4 User Type 6 User Type 7 User Type 7 User Type 9 User Type 10 User Type 10 User Type 11 User Type 11 User Type 13 User Type 13 User Type 13 User Type 13 User Type 14 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 19 User Type 19 User Type 10 User Type 11 User Type 11 User Type 11 User Type 13 User Type 16 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 19			360 g) Glossy		
Light Glossy (64-68 g) Medium Light Glossy (84- 104 g) Medium Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 4 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 2 User Type 5 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 13 User Type 14 User Type 16 User Type 16 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 19			Ultra Light Glossy (52-		
Medium Light Glossy (64-36 g) Medium Glossy (84- 104 g) Medium Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 2 User Type 4 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 8 User Type 7 User Type 10 User Type 11 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 13 User Type 14 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 18 User Type 17 User Type 18			(64.68 g)		
Light Glossy (69-83 g) Medium Glossy (84- 104 g) Medium Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 3 User Type 5 User Type 8 User Type 8 User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 13 User Type 14 User Type 16 User Type 17 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 18			Medium		
Medium Glossy (84- 104 g) Medium Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 3 User Type 3 User Type 4 User Type 7 User Type 7 User Type 7 User Type 8 User Type 10 User Type 11 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 18 User Type 18			Light Glossy (69-83 g)		
104 g) Medium Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 3 User Type 4 User Type 4 User Type 6 User Type 6 User Type 7 User Type 8 User Type 8 User Type 10 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 13 User Type 14 User Type 16 User Type 17 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 18			Medium Glossy (84-		
Heavy Glossy (105- 120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 3 User Type 4 User Type 5 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 12 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 18			104 g) Medium		
120 g) Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 3 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 8 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 15 User Type 16 User Type 18 User Type 18 User Type 18			Heavy Glossy (105-		
Heavy Glossy (121- 128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 3 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 7 User Type 10 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 15 User Type 16 User Type 18 User Type 18 User Type 18			120 g)		
128 g) Ultra Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 3 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 6 User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 14 User Type 15 User Type 17 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 19			Heavy Glossy (121-		
Heavy 1 Glossy (129- 188 g) Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 3 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 6 User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 13 User Type 14 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 18			128 g) Ultra		
188 g)Ultra Heavy 2 Glossy(189-216 g)Ultra Heavy 3 Glossy(217-256 g)Ultra Heavy 4 Glossy(257-320 g)Ultra Heavy 5 Glossy(321-360 g)TransparencyPostcard (user-defined)User Type 1User Type 2User Type 3User Type 6User Type 6User Type 7User Type 8User Type 10User Type 11User Type 13User Type 15User Type 16User Type 17User Type 18			Heavy 1 Glossy (129-		
Ultra Heavy 2 Glossy (189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 3 User Type 3 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 7 User Type 7 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 13 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 19			188 g)		
(189-216 g) Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 3 User Type 3 User Type 4 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 7 User Type 10 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 19			Ultra Heavy 2 Glossy		
Ultra Heavy 3 Glossy (217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 3 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 7 User Type 8 User Type 7 User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 18			(189-216 g)		
(217-256 g) Ultra Heavy 4 Glossy (257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 3 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 6 User Type 7 User Type 8 User Type 9 User Type 9 User Type 10 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 19			Ultra Heavy 3 Glossy		
(257-320 g) Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 3 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 8 User Type 9 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 18 User Type 19			(217-250 g)		
Ultra Heavy 5 Glossy (321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 3 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 8 User Type 9 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 18 User Type 18 User Type 19			$(257, 320, \alpha)$		
(321-360 g) Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 3 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 8 User Type 9 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 18 User Type 19			I litra Heavy 5 Glossy		
Transparency Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 3 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 18			(321-360 g)		
Postcard (user-defined) User Type 1 User Type 2 User Type 3 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 7 User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 18 User Type 19			Transparency		
User Type 1 User Type 2 User Type 3 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 13 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 19			Postcard (user-defined)		
User Type 2 User Type 3 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 19			User Type 1		
User Type 3 User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 19			User Type 2		
User Type 4 User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 19			User Type 3		
User Type 5 User Type 6 User Type 7 User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 19			User Type 4		
User Type 6 User Type 7 User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 19			User Type 5		
User Type 7 User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 19			User Type 6		
User Type 8 User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 19			User Type /		
User Type 9 User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 19			User Type 8		
User Type 10 User Type 11 User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 19			User Type 10		
User Type 12 User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 19			User Type 10		
User Type 13 User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 19			User Type 12		
User Type 14 User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 19			User Type 13		
User Type 15 User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 19			User Type 14		
User Type 16 User Type 17 User Type 18 User Type 19			User Type 15		
User Type 17 User Type 18 User Type 19			User Type 16		
User Type 18 User Type 19			User Type 17		
User Type 19			User Type 18		
			User Type 19		
User Type 20			User Type 20		

Élément	Détails	Sélection	Élément du System	Restrictions /Conditions
Media Type / Print configuration set	Type de papier.	Printer setting ^{*1*2} Plain ^{*1} Recycled ^{*1} Letterhead ^{*1} Card Stock ^{*1} Rough ^{*1} Labels ^{*1} Labels ^{*1} Transparency ^{*2} Glossy ^{*2} Postcard ^{*2} Postcard ^{*2} Envelope ^{*1} User Type 1 ^{*2} User Type 2 ^{*2} User Type 4 ^{*2} User Type 5 ^{*2} User Type 6 ^{*2} User Type 7 ^{*2} User Type 8 ^{*2} User Type 8 ^{*2} User Type 9 ^{*2} User Type 10 ^{*2} User Type 11 ^{*2} User Type 12 ^{*2} User Type 13 ^{*2} User Type 13 ^{*2} User Type 15 ^{*2} User Type 15 ^{*2} User Type 16 ^{*2} User Type 16 ^{*2} User Type 17 ^{*2} User Type 18 ^{*2} User Type 18 ^{*2} User Type 19 ^{*2} User Type 20 ^{*2}	Manager *1 [Output Device] - [Special] *2 [Color Tools] - [Create Base linearization] - [Print configuration set]	requises
Media check (MPT)	Indique si la fonction de vérification du papier pour le bac à papiers multiples doit être utilisée.	ON OFF	[Output Device] - [Special]	
Media check (other tray)	Indique si la fonction de vérification du papier pour le bac à papiers multiples doit être utilisée pour les bacs 1 à 5.	ON OFF	[Output Device] - [Special]	
Pages per sheet	Pour les tâches d'impression sur plusieurs pages, indique comment assembler les pages sur une face du papier. Sélectionnez 2 ou plus pour assembler plusieurs pages sur une seule page.	2 4 6 9 16	[Workflows] - [Layout] - [N-Up]	

Élément	Détails	Sélection	Élément du System	Restrictions
			Manager	requises
Folding		Orthogonal to long edge	[Workflows] -	
direction		Horizontal	[Layout] -	
		Vertical	[Booklet]	
Printer	Indique si	Off	[Output	
duplex	l'impression	Long Edge	Device] -	
	recto verso doit	Short Edge	[Special]	
	etre utilisee, et			
	Portentation du			
	papier le cas			
Horizontal	Aiusto la	0.079 = 0.079 (inch)	[Output	
adjustment	nosition	-0.073 - 0.073 (illoi)	Devicel -	
adjustment	d'écriture de la		[Special]	
	2e page (verso).		[opooldi]	
Vertical	Ajuste la	-0.079 - 0.079 (inch)	[Output	
adjustment	position		Device] -	
	d'écriture de la		[Special]	
	2e page (verso).			
Output	Indique la	Face down	[Output	
Tray	destination de	Face up	Device] -	
	sortie.		[Special]	
Scale page	Permet à	Do not scale	[Workflows] -	
	la taille de	Fit to sheet size	[Layout] -	
	sortie d'être	Fit to width	[Layout	
	augmentée ou	Fit to height	Options	
	aiminuee	Scale job percentually		
Pototo	L'orightation	Do not rotato		
Rolale	de la tâche doit	Rotate 90º		
	être nivotée	Rotate 180°	[Layout]-	
		Rotate 270°	Ontions	
		Minimal media	optionoj	
		consumption		
Mirror	La tâche peut	ON	[Workflows] -	
	être inversée	OFF	[Layout]-	
	avec l'axe		[Layout	
	horizontal ou		Options]	
	vertical			
Copies	Nombre de	1 - 5000	[Workflows] -	
	copies		[Output] -	
			[Print	
Contecnico	Onéoifio olil		Settings	
Son copies	Specifie S II		[VVOIKIIOWS] -	
	nom une tâche		[Ouipui] - [Print	
	d'impression		Settings1	
	composée de		Cottingoj	
	plusieurs copies			
	ou pages.			
			۰	

Élément	Détails	Sélection	Élément du System Manager	Restrictions /Conditions requises
White ink printing - White ink	Régulez les niveaux de blanc de la	10% 13% 16%	[Output Device] - [Special]	
coverage	sortie.	20% 25% 32% 40% 50% 63% 80% 100%		
Size reduction printing	Règle les pages paires d'impression recto- verso et le mauvais alignement de la version couleur de l'impression en couleur d'accompagnement avec sélection du Blanc.	Horizontal / Vertical 95.00 - 100.00 (0.01% increments)	[Output Device] - [Special]	
White ink printing - Print mode	Définit la position du toner blanc.	Spot color WHITE_INK Inked image Bounding box White_INVERSE Ink chroma map Off	[Output Device] - [Special]	
White ink printing - Printing order	Spécifie la position d'impression du toner blanc. Imprime le toner de couleur sur le toner blanc Imprime le toner blanc sur le toner de couleur	Color on white White on color	[Output Device] - [Special]	
Clear Ink Printing - Print mode	Définit la position du toner transparent.	Spot color CLEAR_INK Inked image Bounding box Glossy Enhancer Off	[Output Device] - [Special]	
Clear Ink Printing - Clear ink coverage	Spécifie la densité d'impression du toner transparent.	0 - 100% (1% increments)	[Output Device] - [Special]	

Si vous modifiez les paramètres de l'appareil de sortie, éteignez le flux de travail et l'appareil avant d'effectuer les modifications.

Vous pouvez configurer plusieurs paramètres d'appareil de sortie s'il n'est pas connecté.

Pour connecter et utiliser plusieurs appareils de sortie, il est nécessaire d'acheter des licences supplémentaires (options d'imprimante).

Ne modifiez pas les paramètres de linéarisation.

Il n'est pas possible d'utiliser les connexions USB.

Nom de l'élément	Signification		
Couleur d'accompagnement WHITE_INK	Imprime l'emplacement en tant que nom de couleur de ton dans WHITE_INK avec l'encre blanche.		
Image encrée	Imprime tous les emplacements colorés avec l'encre blanche/transparente.		
Matrice	Imprime la zone d'impression entière avec de l'encre blanche/transparente.		
White_INVERSE	Imprime les emplacements non spécifiés en tant que nom de couleur de ton dans WHITE_INK_INV avec l'encre blanche.		
Ink chroma map	Ajoute du blanc à tous les pixels en considérant les points blanc du média d'impression et les quantités de toner CMJN. Ce mode élargit la zone de couleur et rend la sortie aussi claire que possible.		
Couleur d'accompagnement CLEAR_INK	Imprime l'emplacement en tant que nom de couleur de ton dans CLEAR_INK avec l'encre transparente.		
Rehausseur de brillance	Ajoute du toner transparent à tous les pixels en considérant les quantités de toner CMJN. Si la quantité totale de CMJN dépasse 140%, la quantité de toner transparent sera contrôlée pour que l'épaisseur totale ne dépasse pas 240%.		
DÉSACTIVÉ	L'encre blanche/transparente n'est pas utilisée.		

Paramètres avancés d'encre blanche/transparente

Si Unidriver est utilisé pour imprimer depuis une application, séparez les paramètres d'impression de l'application et fusionnez la séparation des couleurs dans le flux de travail de XF avant utilisation.

Utiliser le disque de sauvegarde

Pour rétablir le serveur à son état par défaut (au moment de l'achat), suivez la procédure décrite ici.

Remarque :

Toutes les informations des fichiers de licence Fiery XF seront aussi supprimées. Sauvegardez les informations requises avant de démarrer ce processus.

Les paramètres par défaut sont requis pour rétablir l'état par défaut. Pour la procédure de réglage par défaut, voir «Guide de démarrage rapide».

1 Insérez le disque de récupération et redémarrez le PC.

2 Lorsque l'écran suivant s'affiche, cliquez sur [Exécuter (Execute)].

Restoration Utility	Explanation of items] Whole restoration The whole drive will be restored. All the data will be lost.
	SATTENTIONS If you have additional hard disks connected to the connectors such as USB or IEEE1394, please reboot after detaching all of them. Execute(E)

3 L'écran suivant s'affiche. Sélectionnez [Accepter (Agree)], puis cliquez sur [Démarrer (Start)].

 Data will be deleted it restoration is done. Restoration is possible only to the PC from which backup was taken. The restored software can be used based on each contract contents and 	use conditions, etc.	4
		-
If you agree to the following contents, please click [Agree]. If you don't, please click [Disagree].		
C Agree(A)		
C Disagree(D)		
If [Start] is clicked, the restoration starts.		

La restauration démarre.

4 Le message suivant s'affiche. Retirez le disque 1 du PC, insérez le disque 2 puis cliquez sur [OK (OK)].

«Insérez le disque de récupération 2 dans le lecteur de CD/DVD. Cliquez sur [OK] quand cela est prêt.

Pour annuler la restauration, cliquez sur [Annuler]. La restauration doit être redémarrée depuis le début si elle est annulée.»

("Insert Recovery Disc#2 into the CD/DVD drive. When ready, click [OK].

To cancel restoration, click [Cancel]. If cancelled, restoration must be started from the beginning.")



5 Une fois la restauration effectuée, l'image suivante s'affiche.

Restoration		<u>×</u>
	Restoration	
Restoration is completed.		
		Done

6 Cliquez sur [Terminé (Done)] pour terminer la restauration (restoration).

45604503EE Rev2